

Приложение
УТВЕРЖДЕНО
постановлением Администрации
муниципального образования
"Город Архангельск"
от 16.10.2019 № 1658

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении фестиваля молодежных субкультур "Голос улиц"
в рамках городского открытого фестиваля
молодежного творчества "Пробы"

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цель, задачи, условия и порядок проведения и подведения итогов фестиваля молодежных субкультур "Голос улиц" (далее – фестиваль).

1.2. Цель фестиваля – содействие развитию и популяризации молодежного творчества.

1.3. Задачи фестиваля:

выявление, поддержка и развитие творческих способностей талантливой молодежи;

создание условий для самореализации;

формирование навыков выступления у молодежных коллективов и отдельных исполнителей;

раскрытие творческого потенциала молодежи по современным направлениям танца, вокального искусства и фотографии;

создание яркого и зрелищного праздника для молодежи города Архангельска.

1.4. Организаторы фестиваля – департамент организационной работы общественных связей и контроля Администрации муниципального образования "Город Архангельск", управление культуры и молодежной политики Администрации муниципального образования "Город Архангельск" (далее – организаторы) осуществляют общее и методическое руководство подготовкой фестиваля.

1.5. Исполнитель фестиваля – муниципальное учреждение культуры муниципального образования "Город Архангельск" "Культурный центр "Северный" (далее – КЦ "Северный"):

формирует и утверждает состав жюри;

организует информационное сопровождение подготовки и проведения фестиваля;

осуществляет прием заявок на участие в фестивале;

организует и проводит все мероприятия фестиваля;

осуществляет расходы по организации и проведению фестиваля согласно смете;

осуществляет награждение победителей фестиваля.

1.6. Место проведения всех мероприятий фестиваля – КЦ "Северный" (г. Архангельск, ул. Кировская, д. 27).

1.7. Финансовое обеспечение организации и проведения фестиваля осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных на эти цели в рамках ведомственной целевой программы "Культура и молодежная политика муниципального образования "Город Архангельск", утвержденной постановлением Администрации муниципального образования "Город Архангельск" от 15.01.2016 № 22.

2. Условия и порядок проведения фестиваля

2.1. В фестивале может принять участие молодежь, проживающая в городе Архангельске, в возрасте от 14 до 35 лет. Участниками фестиваля могут быть как индивидуальные исполнители, так и творческие коллективы (далее – участники).

2.2. Фестиваль проводится по следующим номинациям:

"Рэп";

"Хип-хоп-клип";

"Современный танец";

"Косплей";

"Оригинальный жанр";

"Фотография".

2.3. Для участия в фестивале необходимо до 24 ноября 2019 года до 18 часов подать заявку в КЦ "Северный" по форме согласно приложению № 1 к настоящему Положению. Заявки на участие направляются любым из следующих способов: по электронной почте: kcsever.kab55@yandex.ru (с пометкой "Голос улиц"); в личном сообщении организатору фестиваля "ВКонтакте": <https://vk.com/id10188671> – Бала Алене Вячеславовне. Всем участникам необходимо вступить в группу фестиваля "ВКонтакте": <https://vk.com/golosulic>.

2.4. Участие в фестивале подтверждает факт предоставления участником или его представителем в КЦ "Северный" согласия на обработку персональных данных в целях проведения фестиваля в соответствии с приложением № 2 к настоящему Положению. Обработка персональных данных осуществляется КЦ "Северный" с соблюдением принципов и правил, предусмотренных Федеральным законом от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ "О персональных данных". Согласие на обработку персональных данных заполняется каждым представителем участника команды-конкурсанта персонально и передается в КЦ "Северный".

2.5. Участник фестиваля в номинации "Рэп" исполняет одну вокальную композицию продолжительностью не более пяти минут. Исполнение композиции допускается только "живое" и производится в сопровождении собственного аккомпанемента, либо под фонограмму "минус". В фонограмме допускается запись бэк-вокала, не дублирующего основную партию участника. Участник представляет в КЦ "Северный" текст исполняемой композиции на бумажном или электронном носителе, фонограмму музыки с указанием автора.

2.6. Участник фестиваля в номинации "Хип-хоп-клип" представляет в КЦ "Северный" видеоролик в формате AVI или WMV, продолжительностью от двух до семи минут, снятый на авторский трек. Видеоряд видеоролика должен отражать содержание авторского трека. Отснятый видеоролик представляется с указанием авторов и исполнителей трека, исполнителей хореографической композиции (при наличии) и режиссера видеоролика.

2.7. Участник фестиваля в номинации "Современный танец" исполняет одну хореографическую композицию продолжительностью до пяти минут следующих танцевальных направлений современной хореографии: HipHop, Contemporary, Vogue, Dance hall, Krump, Popping, House, Locking, Stomp, Break dance, Electric boogie, Waving, C-Walk. Участники должны использовать в своем выступлении дополнительные выразительные средства (костюмы, реквизит и пр.). Участники представляют в КЦ "Северный" фонограмму музыки с указанием ее автора.

2.8. Участник фестиваля в номинации "Косплей" детально воссоздает образ героя, взятый за основу, делая упор на качественную проработку костюма, макияжа и дополнительных атрибутов, характерных для выбранного персонажа. Костюм демонстрируется в дефиле с максимальным отыгрышем образа. Приветствуется музыкальное сопровождение для демонстрации костюма.

2.9. Участник фестиваля в номинации "Оригинальный жанр" предоставляет один творческий номер в одном из видов: пантомима, световое шоу, шоу мыльных пузырей, бармен-шоу, пародийный жанр, цирковое искусство и т.д.

2.10. Участник фестиваля в номинации "Фотография" представляет в КЦ "Северный" распечатанную фотографию формата А4 и в электронном виде на тему "Жизнь – театр" по электронной почте: kcsever.kab55@yandex.ru и по адресу: г. Архангельск, ул. Кировская, д. 27, каб. 55. На обратной стороне фотографии в правом нижнем углу следует указать название, имя автора и его возраст.

2.11. В рамках проводимого фестиваля запрещено использование: фонограмм, жестикуляции, видеоряда, текста, костюмов и других выразительных средств, оскорбляющих достоинство и чувства других людей. Запрещено использование ненормативной лексики. В ходе проведения мероприятий фестиваля запрещено курение, распитие спиртных напитков и употребление психоактивных веществ.

2.12. К исполнению на фестивале принимается авторский текст, музыка, а также музыка и текст других авторов, разрешенные для свободного использования. Участник фестиваля самостоятельно несет ответственность за нарушение авторских прав третьих лиц.

2.13. Участники могут представить на фестиваль не более двух работ в каждую номинацию фестиваля. Участникам разрешается выступать в нескольких номинациях фестиваля.

2.14. Исполнитель фестиваля вправе исключить номинацию фестиваля в случае наличия менее трех заявок на участие в данной номинации фестиваля.

2.15. Программа фестиваля:

с 25 октября по 24 ноября 2019 года – прием заявок на участие в фестивале;

26, 27 ноября 2019 года – проведение предварительного прослушивания и просмотр всех номеров по всем номинациям фестиваля на базе КЦ "Северный";

с 25 по 30 ноября 2019 года – выставка работ номинации фестиваля "Фотография" в фойе КЦ "Северный";

30 ноября 2019 года в 14 часов на сцене танцевального зала КЦ "Северный" – подведение итогов и награждение победителей фестиваля, выступления финалистов фестиваля;

30 ноября 2019 года с 18 до 19 часов по итогам фестиваля будет организован круглый стол, в рамках которого каждый участник может получить профессиональную оценку своего мастерства от членов жюри.

3. Подведение итогов фестиваля

3.1. Для подведения итогов фестиваля и определения его победителей исполнитель фестиваля формирует жюри из числа специалистов в области культуры и искусства, прессы, молодежной хип-хоп культуры, состав которого утверждается приказом директора КЦ "Северный".

3.2. Жюри оценивает представленные на фестиваль хореографические и вокальные композиции, видеоролики, фотографии, номера оригинального жанра и косплея в соответствии с критериями, которые отражены в настоящем Положении. Максимальная оценка по каждому критерию – 10 баллов, минимальная – 1 балл. При равенстве баллов проводится голосование членов жюри. При равенстве голосов, голос председателя жюри является решающим. Решение жюри оформляется протоколом и пересмотру не подлежит.

3.3. Критериями оценки в номинации "Рэп" являются:

оригинальность авторского текста;

позитивное содержание представленной вокальной композиции;

уровень исполнительского мастерства, сценическое воплощение материала.

3.4. Критериями оценки в номинации "Хип-хоп-клип" являются:

качество видеосъемки и монтажа;

сочетание музыкального оформления с содержанием видеоролика;

творческий замысел, оригинальность идеи, законченность сюжета.

3.5. Критериями оценки в номинации "Современный танец" являются:

зрелищность;

сценичность (артистизм, костюмы, реквизит);

техника исполнения (уровень сложности, чистота выполненных элементов, ритм, синхронность – для коллективов).

3.6. Критериями оценки в номинации "Косплей" являются:

сложность и качество исполнения костюма;

степень соответствия костюма оригиналу;

зрелищность демонстрации костюма, артистичность выступления.

3.7. Критериями оценки в номинации "Оригинальный жанр" являются:

актерское мастерство;

сложность номера;

содержание номера;

целостность композиции;
художественное оформление номера (реквизит, костюмы, музыкальное сопровождение).

3.8. Критериями оценки в номинации "Фотография" являются:
соответствие тематике фестиваля;
содержательное, выразительное и оригинальное авторское решение;
художественный уровень произведения.

В каждой номинации фестиваля определяется победитель, набравший наибольшее количество баллов. Жюри вправе учреждать специальные призы, не определять победителя в номинации в случае низкого качества представленных хореографических и вокальных композиций, видеороликов и фотографий или номеров оригинального жанра и косплея участников фестиваля.

3.9. Победителям в номинациях фестиваля вручаются дипломы победителей и призы согласно смете:

В номинации "Рэп": I место – диплом за I место и сертификат на сумму 1000 рублей; II место – диплом за II место и сертификат на сумму 500 рублей; III место – диплом за III место;

В номинации "Хип-хоп-клип": I место – диплом за I место сертификат на сумму 500 рублей; II место – диплом за II место; III место – диплом за III место;

В номинации "Современный танец": I место – диплом за I место и сертификат на сумму 2000 рублей; II место – диплом за II место и сертификат на сумму 1000 рублей; III место – диплом за III место;

В номинации "Косплей": I место – диплом за I место и сертификат на сумму 2000 рублей; II место – диплом за II место; III место – диплом за III место;

В номинации "Оригинальный жанр": I место – диплом за I место сертификат на сумму 2000 рублей; II место – диплом за II место сертификат на сумму 500 рублей; III место – диплом за III место;

В номинации "Фотография": I место – диплом за I место и сертификат на сумму 500 рублей; II место – диплом за II место; III место – диплом за III место.

Остальным участникам фестиваля вручаются дипломы за участие.

В случае снятия номинации – призы распределяются по оставшимся номинациям на усмотрение организаторов Фестиваля.

4. Адреса и контактные телефоны организатора и исполнителя фестиваля

4.1. Департамент организационной работы, общественных связей и контроля Администрации муниципального образования "Город Архангельск", просп. Троицкий, д. 61, тел. (8182) 20-61-23, e-mail: boicovkf@arhcity.ru. Контактное лицо – Бойцов Константин Филиппович, главный специалист департамента организационной работы, общественных связей и контроля Администрации муниципального образования "Город Архангельск".

4.2. КЦ "Северный", ул. Кировская, д. 27, каб. 55, тел. (8182) 23-42-09, 23-47-24, факс: (8182) 23-47-22, 23-45-65, e-mail:kcsever.kab55@yandex.ru. Контактное лицо – Бала Алена Вячеславовна, менеджер по культурно-массовому досугу КЦ "Северный" (<https://vk.com/id10188671>).

Приложение № 1
к Положению о проведении
фестиваля молодежных субкультур
"Голос улиц" в рамках городского
открытого фестиваля молодежного
творчества "Пробы"

ЗАЯВКА
на участие в фестивале молодежных субкультур
"Голос улиц" в рамках городского открытого фестиваля
молодежного творчества "Пробы"

Ф.И.О. участника или название творческого коллектива	
Ф.И.О., должность руководителя творческого коллектива	
Возраст участника(ов):	
Контактный телефон:	
Электронная почта:	
Ссылка на страницу (для творческих коллективов – сообщество) социальной сети "ВКонтакте"	
Номинация фестиваля	
Название композиции, видеоролика или скетча	
Направление танца (для номинации фестиваля "Современный танец")	
Приложение	Указать, что именно

С Положением о проведении фестиваля молодежных субкультур "Голос улиц" в рамках городского открытого фестиваля молодежного творчества "Пробы" ознакомлен. Даю согласие на обработку своих персональных данных, сообщенных в данной заявке.

Подпись участника фестиваля _____

" ____ " _____ 20__ г.

Приложение № 2
к Положению о проведении
фестиваля молодежных субкультур
"Голос улиц" в рамках городского
открытого фестиваля молодежного
творчества "Пробы"

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных

Я (далее – Представитель участника фестиваля), _____
_____,
(фамилия, имя, отчество)
документ, удостоверяющий личность _____ № _____,
(вид документа)
выдан _____,
(кем и когда)
зарегистрированный (ая) по адресу: _____
_____,
даю свое согласие _____
_____,
(КОМУ, указать организацию)
зарегистрированному по адресу:

_____,
на обработку своих персональных данных, на следующих условиях:

1. Организатор осуществляет обработку персональных данных Участника фестиваля молодежных субкультур "Голос улиц" в рамках городского открытого фестиваля молодежного творчества "Пробы".

2. Перечень персональных данных, передаваемых Организатору на обработку:
фамилия, имя, отчество;
дата рождения;
контактный телефон (домашний, мобильный, рабочий);
электронный адрес.

3. Субъект дает согласие на обработку Организатором своих персональных данных, то есть совершение, в том числе, следующих действий: обработку (включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных), при этом общее описание вышеуказанных способов обработки данных приведено в Федеральном законе от 27.07.2006 № 152-ФЗ "О персональных данных", а также на передачу такой информации третьим лицам, в случаях, установленных нормативными документами вышестоящих органов и законодательством.

4. Настоящее согласие действует бессрочно.

5. Настоящее согласие может быть отозвано Субъектом в любой момент по соглашению сторон. В случае неправомерного использования предоставленных данных соглашение отзывается письменным заявлением субъекта персональных данных.

6. Субъект по письменному запросу имеет право на получение информации, касающейся обработки его персональных данных (в соответствии с пунктом 4 статьи 14 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ "О персональных данных").

" _____ " _____ 20__ г. _____
Подпись Ф.И.О.

Подтверждаю, что ознакомлен (а) с положениями Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ "О персональных данных", права и обязанности в области защиты персональных данных мне разъяснены.

" _____ " _____ 20__ г. _____
Подпись Ф.И.О.
