**Муниципальное бюджетное учреждение**

**дополнительного образования**

**городского округа «Город Архангельск»**

**«Центр дополнительного образования детей «Контакт»**

 **План – конспект занятия**

**«Творческая мастерская «Увлекательное оригами»**

(возраст участников 6-10 лет)

(рекомендуемая дата проведения 02.06.2023)

 **Авторский коллектив**

 педагогов дополнительного образования

 МБУ ДО «ЦДОД «Контакт»

**Архангельск**

**2023**

# Творческая мастерская «Увлекательное оригами»

**Цель:** Развитие творческих способностей, через выполнение аппликации в технике оригами

**Задачи:**

***Образовательные.***

* Познакомить с искусством оригами, с историей возникновения, инструментами и материалами;
* Изготавливать модели оригами по технологическим картам.

***Развивающие.***

* Развитиепознавательного интереса к искусству оригами
* Развитие внимательности, наблюдательности, трудолюбию.
* Развитие воображения, усидчивости, самостоятельности.

***Воспитательные.***

* Формирование вкуса.
* Воспитание культуры поведения.
* Чувство творчества.
* Бесконфликтного общения**.**

**Оборудование:**

* наборы цветной бумаги, картон
* ножницы,
* линейка
* карандаш
* клей
* технологические карты для изготовления моделей оригами,
* мультимедийная установка,
* магнитофон, аудиозаписи японской музыки,
* магнитная доска, магниты.

**Ход занятия**

1. **Организационный момент.**

Приветствие. Инструктаж. Техника безопасности.

 **2. Введение в тему занятия.**

Тема нашего занятия «Увлекательное оригами».

**3. Объяснение темы.**

Оригами – это многовековое искусство создания фигурок из бумаги. Если обратиться к истории разных стран, то практически везде, где существовало производство бумаги, сложились свои традиции складывания из листа различных фигурок. Но именно Япония подарила миру искусство оригами. Бумажные фигурки участвовали в религиозных ритуалах: в коробочки санбо помещали кусочки рыбы и овощей и ставили на ступеньки храмов.

В разных частях света древнее японское занятие развивалось и интерпретировалось, получая национальную «окраску». Сегодня можно говорить об оригами Японском и Американском, Европейском и Российском, Испанском и Аргентийском, как об искусстве, имеющем не только японские, но и сугубо национальные корни. Специалисты называют оригами технологией 21 века.

Сегодня оригами на очередной волне интереса. Практически во всем мире это искусство развивается в соответствии с традициями народа.

Просмотр видео- презентации.

**4. Практическая работа.**

А теперь внимательно послушайте и посмотрите, как выполняется звезда (видео последовательности выполнения) (приложение 1).

Вам будет выдана инструкционно- технологическая карта с последовательностью выполнения звезды (приложение 2).

**5. Подведение итогов.**

Давайте посмотрим на наши поделки! Покажите их друг другу и всем. Посмотрите, какие замечательные у нас получились сувениры.

**6. Итог занятия**

Теперь давайте уберём свои рабочие места. Занятие закончилось спасибо.

Приложение 2

Инструкционно- технологическая карта

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Описание работы** | **Схема выполнения** |
| **1** | Для этой работы возьми бумажные (не целлофанированные) конфетные фантики.Понадобятся 6 одинаковых фантиков для одной стороны и 6 для другой. | C:\Documents and Settings\Зелянина\Рабочий стол\PICT6895.jpg |
| **2** | Вырежи из фантика (или пакетика) квадратик с наиболее красивым узором. Оптимальный размер квадратика 5 — 7см, но для большой звезды можно взять и весь фантик, отрезав лишнюю полоску. Теперь этот квадратик может послужить шаблоном. Прикладывай его к другим фантикам и вырезай квадратики с одинаковым узором. | C:\Documents and Settings\Зелянина\Рабочий стол\PICT6898.jpg |
| **3** | Сложи квадрат по диагонали. Разверни. | C:\Documents and Settings\Зелянина\Рабочий стол\PICT6901.jpg |
| **4** | Сложи к диагонали. | C:\Documents and Settings\Зелянина\Рабочий стол\PICT6902.jpg  |
| **5** | Сложи с другой стороны | C:\Documents and Settings\Зелянина\Рабочий стол\PICT6903.jpg |
| **6** | Перегни пополам и переверни. | C:\Documents and Settings\Зелянина\Рабочий стол\PICT6904.jpg |
| **7** | Сделай 6 таких заготовок одного цвета | C:\Documents and Settings\Зелянина\Рабочий стол\PICT6905.jpg |
| **8** | Отогни правый треугольник, смажь клеем и приклей на него следующую деталь. | C:\Documents and Settings\Зелянина\Рабочий стол\PICT6907.jpg |
| **9** | Склеивай заготовки по кругу. Звезду можно сделать из четырёх — восьми модулей. В нашем случае звезда получается из шести модулей. | C:\Documents and Settings\Зелянина\Рабочий стол\PICT6908.jpg |
| **10** | Склей две звезды по-отдельности. Их можно приклеить на плоскую основу, можно склеить друг с другом за лучи, перевернув одну из них. | C:\Documents and Settings\Зелянина\Рабочий стол\PICT6909.jpg |
| **11** | А можно склеить друг с другом, расположив лучи в шахматном порядке. Звёзды склеиваются изнаночными сторонами, поделка получается двухсторонняя, выпуклая с обеих сторон. | C:\Documents and Settings\Зелянина\Рабочий стол\PICT6910.jpg |